

Cru Editions

Trascendono il semplice arredo, elevando il design a vera arte. Qui, l'alta manifattura incontra l'espressione creativa, trasformando materiali nobili in pezzi unici e da collezione

Redazione | 20 Aprile 2026



Strobilo by Neutra, design Migliore+Servetto – Photo © Carolina Gheri



Archibald Delicate Balance Limited Edition by Poltrona Frau, design Shepard Fairey

La scultura, oggi

Non chiamateli semplicemente elementi d'arredo. Sono sculture d'arte e di interni che portano nella contemporaneità la tradizione antica della lavorazione del marmo. **NEUTRA** ha coniugato queste due dimensioni, passato e presente, accostando la manifattura più autentica con l'ingegneria di precisione. Ne sono derivate opere di design che si inseriscono negli spazi con una marcata forza espressiva e una sensorialità profonda. Ogni pezzo è unico per sua stessa natura, poichè modellato dalla pietra naturale. Come la lampada Strobilo, firmata Migliore+Servetto, che cattura la forza degli elementi naturali in un oggetto di illuminazione: si compone di due elementi circolari che sembrano scolpiti dal vento, il corpo cilindrico in vetro e il coronamento in marmo. Questo elemento richiama il vortice dell'acqua che modella la roccia nel tempo, con la luce che emerge delicatamente dal basamento per rifrangersi nel disco superiore. Neutra racconta questa sua visione in un allestimento dedicato, "Monochrome Affinity. Chapter 2", presso Palazzo Visconti, mentre al Salone Raritas sarà protagonista con la Erosion Collection by Zaha Hadid Architects.

Salone del Mobile: Salone Raritas

MDW26: Palazzo Visconti | Via Cino del Duca 8