



Baloise Diviana

design Mario Cori

Un nuovo e scultoreo coffee table che scommette sulla forza della materia e la fluidità di un design delicato e in movimento. Questo novità rappresenta un perfetto equilibrio tra la forza della materia e la leggerezza del design. Baloise si distingue per la sua speciale forma a raggi e un design innovativo che unisce la robustezza del marmo alla leggerezza visiva delle linee fluide. Ogni raggio sembra irradiarsi con eleganza, creando un contrasto con la solidità naturale della pietra.

diviana.in

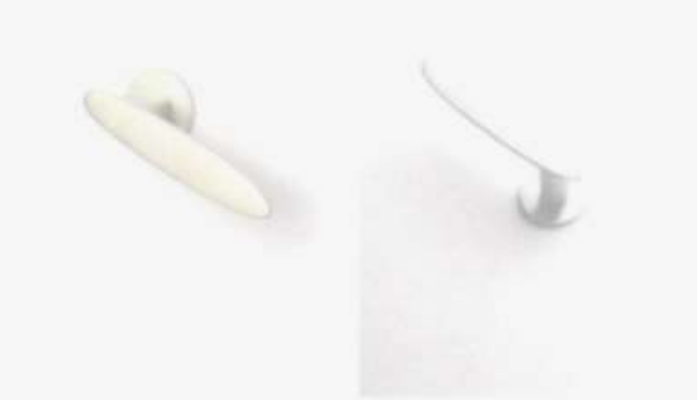
A sculptural new coffee table that centres around the power of the material and the fluidity of delicate design. A new design representing the perfect balance between the strength of the material and the lightness of its design. Baloise stands out for its special radiating shape and innovative design containing the strength of marble with the light appearance of flowing lines. Every ray seems to radiate out with elegance, creating a contrast with the natural solidity of the stone.

Ellipse Dnd

Una serie che racchiude in sé tutta la qualità delle lavorazioni e l'equilibrio delle forme e dei volumi nella definizione della maniglia. Le forme sono affusolate capaci di trasmettere dinamismo, leggerezza e solidità. L'immagine elegante è una delle componenti del progetto, alla quale si affiancano le valenze tattili che si mescolano quando si inguaina la maniglia. Ellipse reinterpreta la forma organica e armoniosa dell'ellisse.

A series enclosing all the quality of workmanship and the balance of forms and volumes in the definition of the handle. Forms are slender, conveying an idea of dynamism and lightness despite their solidity. But this elegant image is only one of the components of the project, along with the tactile value that becomes clear upon grasping the handle. Ellipse is inspired by the desire to combine design with tactile qualities, reinterpreting the harmonious organic shape of the ellipse.

dndhandles.it

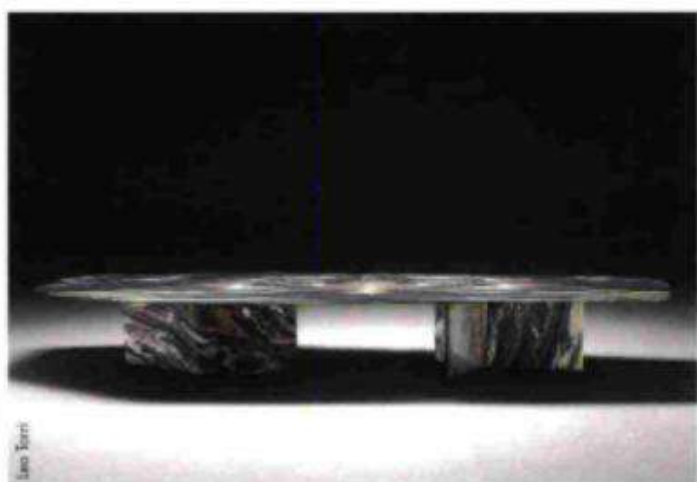


Travertino Romano Classico Margraf

Il Travertino Romano Classico è una pietra naturale di origine italiana dal classico colore nocciola con venature bianche. Un materiale eterno, adatto per interni ed esterni, che per resistenza e bellezza è apprezzato sin dai tempi della Roma Antica. Molte le finiture applicabili come lucida, levigata, spazzolata, bocciardata, sabbiata. Colori tenui e delicati tipici del travertino ideali per rivestimenti interni alle facciate esterne, fino agli elementi d'arredo, dal bagno alla cucina.

margraf.it

Travertino Romano Classico is a natural stone of Italian origin in the classic hazelnut colour with white veining. This timeless material is perfect for both indoor and outdoor use, and its strength and beauty has been appreciated since the days of ancient Rome. Available with glossy, polished, brushed, bush-hammered and sanded finishes in the soft, delicate hues typical of travertine, it is perfect for interior walls and exterior façades, kitchen and bathroom fittings.



Islas Neutra

design DRAW Studio

Il tavolo Islas celebra il dialogo tra tradizione artigianale e design innovativo: un tavolo che sfida le convenzioni, dove il marmo, tradizionalmente simbolo di solidità e permanenza, prende vita in una forma sorprendente. Islas si distingue per il suo equilibrio tra eleganza e dinamismo. Il top affilato e leggero, caratterizzato da curve fluide e archi tesi, si contrappone alla base monolitica, realizzata in marmo massiccio e cunei di metallo sapientemente lavorati a mano.

Islas is a table celebrating the dialogue between artisanal traditions and innovative design: a table that questions all the conventions, in which marble, traditionally seen as a symbol of solidity and permanence, comes to life in surprising form. Islas stands out for its balance between elegance and dynamism. The slender, lightweight tabletop, with its flowing curves and tense arches, contrasts with its monolithic base made of solid marble with handmade metal wedges.

neutrodesign.it