

Eos

design by Draw Studio





EOS Marmo Cipollino Cremo,
metallo nuvolato oro /
Cipollino Cremo marble, Matt
Cloudy Gold Metal

Lampada a sospensione, design by Draw Studio

Omaggio raffinato alla colonna dei templi greci, la lampada Eos, ispirata alla dea titanica dell'aurora, reinterpreta in chiave contemporanea una forma archetipica. Come fosse un frammento architettonico, questa lampada a sospensione rivela l'equilibrio della proporzione classica. Le sottili scanalature che percorrono il corpo cilindrico accentuano la tensione verticale dell'oggetto, rendendolo al contempo leggero. La superficie si completa con la presenza della luce, diretta e indiretta: vibra, si anima, si trasforma. Un corpo luminoso che, disegnando una trama di chiaroscuri, varia con il mutare dell'intensità e dell'angolazione: la luce modella la pietra, disegna ombre morbide, crea soluzioni dinamiche.

"Come sulle colonne di un tempio greco, la luce si infrange sulle superfici scanalate di Eos, ed è una danza di chiaroscuri", raccontano i designer. Una scultura sospesa, un dialogo tra materia e luce, in cui ogni dettaglio è pensato per esaltare l'essenza del materiale e per creare armonia nell'ambiente. Proposta nelle eleganti varianti in marmo Cipollino Misto, Cipollino Crema e impreziosita da dettagli in ottone brunito, Eos permette di scegliere tra differenti marmi e finiture metalliche. Diviene un oggetto di luce che unisce artigianalità e rigore progettuale, per spazi contemporanei che ricercano un'estetica colta.

Pendant lamp designed by Draw Studio

A refined tribute to the columns of ancient Greek temples, the *Eos* lamp—named after the Titan goddess of dawn—reimagines an archetypal form through a contemporary lens. Like an architectural fragment suspended in space, this pendant lamp expresses the enduring harmony of classical proportion. Delicate fluting along its cylindrical body accentuates vertical tension while imparting an unexpected lightness. Its surface is animated by the interplay of direct and indirect light—vibrating, shifting, and transforming with the passing moment.

A luminous form that weaves a delicate tapestry of chiaroscuro, *Eos* responds to changing angles and intensities of light: carving the stone, casting soft shadows, and composing ever-evolving atmospheres.

"Like the fluted columns of a Greek temple, light fractures across *Eos*'s grooved surfaces in a dance of shadow and glow," the designers note. A suspended sculpture, *Eos* embodies a dialogue between material and light—where every detail is conceived to elevate the essence of the stone and instill a sense of spatial harmony.

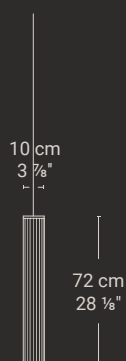
Available in elegant marble variants such as Cipollino Misto and Cipollino Crema, and accented with burnished brass details, *Eos* offers a refined palette of stone and metal finishes.

It becomes an object of light that merges artisanal craft with architectural discipline—an ideal presence in contemporary interiors that seek a cultured and quietly expressive aesthetic.

Eos

specifiche prodotto/
product specifications

<u>EOSL001</u>	Eos Lampada a sospensione con marmo D.10 H.72 Lucido / Spazzolato Eos Pendant lamp with marble D10x72 Glossy / Brushed
<u>EOSL002</u>	Eos Lampada a sospensione con marmo D10x72 Nuvolato Opaco Gold / Silver Eos Pendant lamp with marble D10x72 Matt Cloudy Gold / Silver
<u>EOSL003</u>	Eos Lampada a sospensione metallo D10x72 Nuvolato Opaco Gold / Silver Eos Pendant lamp metal D10x72 Matt Cloudy Gold / Silver
<u>EOSL004</u>	Eos Lampada a sospensione metallo D10x72 Lucido / Spazzolato Eos Pendant lamp metal D10x72 Glossy / Brushed



Esempi di composizione / Examples of composition

